

Dotavi Member's Portfolios

Min Ah Kim; Dancer Choreographer

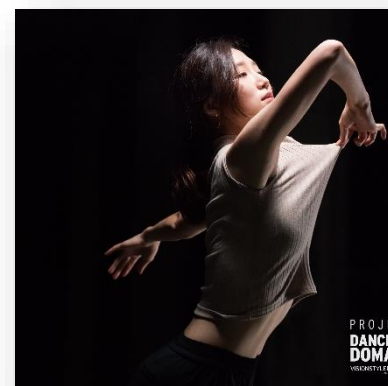
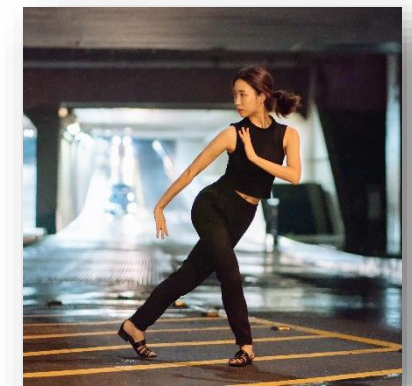
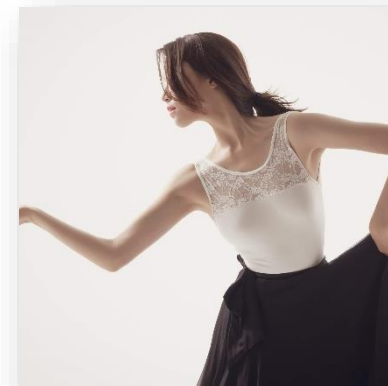
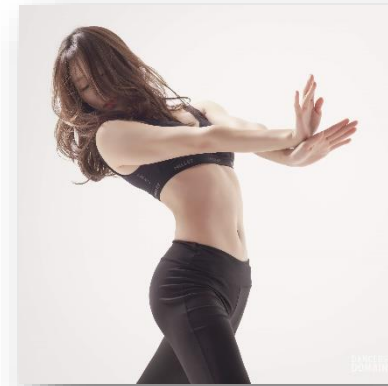
Contemporary dance. Korean dance. Performance.

minaah.k@gmail.com
01091367378

김민아
안무가, 무용가

Projects & Works

안무가 겸 무용가, 김민아는
이화여자대학교 무용과를 졸업하고 서울시무용단에서
연수단원으로 활동하였다.
다양한 공연에 출연, 작품을 안무하며 역량을 쌓고있다.
한국춤의 호흡과 메소드를 바탕으로 다양한 장르와의 협업을
통해 영역을 확장해 나가고 있다.



[경력]
(現) collective A lab / 아리랑 유랑단, 아리랑 스쿨 안무 및 무용 지도
(前) 이화여자대학교 무용과 졸업, Alvin Ailey summer school & Peri dance

[공연]
드론 융복합 미디어 공연 꽃심, 나르샤
배정혜의 신전통 III, IV
들숨 무용단 - 등글게등글게
무용대제전-아제아제 바라아제
한국무용제전-기억의 침묵
평창동계올림픽 동백꽃아가씨
서울시무용단 연수단원
Korean Delight
Dream & Vision- 색, 탐하다
리을무용단-홍은주의 바라기 V 동행, waiting
성남무용제 - 배넛저고리
외 다수

[수상]
40회 동아무용콩쿠르 학생부 창작 금상



Hye Joo Lee; Interactive Media Artist

Interactive Media Art. Virtual Reality. Augmented Reality.

bornwater.com
bornwater@gmail.com
010 3515 4171

DOTAVI



이혜주
인터랙티브 미디어 아티스트



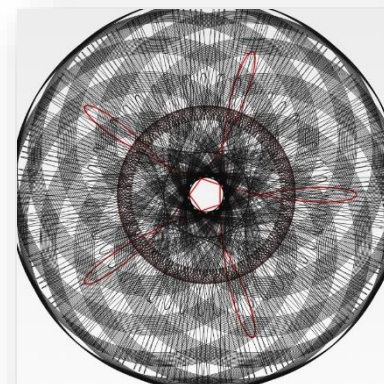
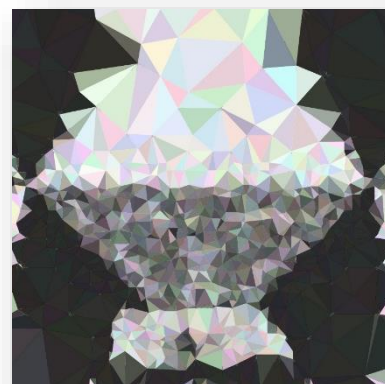
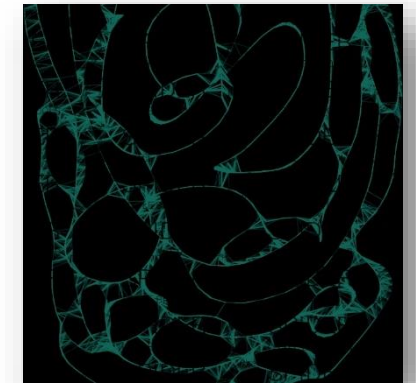
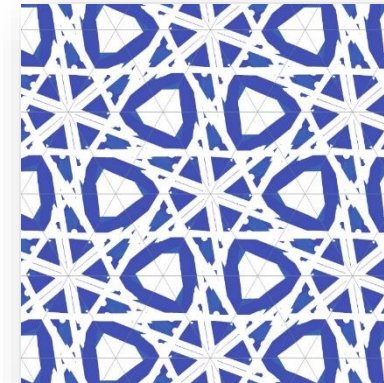
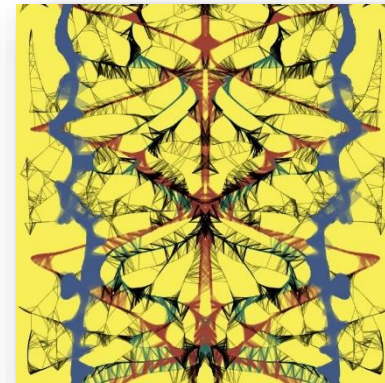
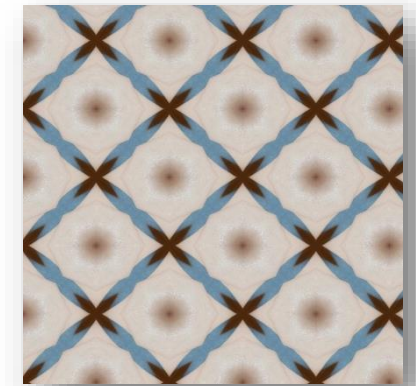
Projects & Works

인터랙티브 미디어 아티스트, 이해주는

Bornwater Studio를 통해 Interactive UX/UI 디자이너로
활동 하고 있다.

NYU Interactive Tele Communication 석사 후,
이화여자대학교 UX Design Lab의 박사를 수료하고,
현재 한국연구재단 글로벌 박사로 정부 지원 연구에 매진하고 있다.

국민대, 이화여자대, 가천대 등 대학교에서 UX/UI, Interactive
Media, 가상 현실을 가르치고 있다.



[경력]

(現) Interactive Media Artist / 한국 연구 재단 글로벌 박사 / Lecturer

(前) 이화여자대학교 영상디자인 UXD 박사 수료, NYU Tisch Interactive Tele Communication 석사 졸업

lbeka 디자인 컴퍼니 : 인터랙티브 모바일팀 디렉터, 정부 창조기업 지원사업 연구원

Ivory press (Turn on art web magazine. Spain), Art Magazine Views(Korea): 컬럼리스트

삼성 디자인 경영센터 : 인터랙티브 UI 디자이너

알카이브 필름 프로덕션 : 어시스턴스 디렉터

[수상]

제 22회 한국미술국제대전 특선 : 서울미술국제 교류협회 주최, 서울 시립미술관, 2015

[전시]

Maman et enfan: 한불작가회 단체전 [Mina Gallery; 방배동, 서울, 2015]

Context Design Seoul 부스전: [Context Design Seoul; 코엑스, 서울, 2014]

Back to childhood: 이해주 5회 개인전 [Gallery 갤러리 AW소피아아트; 부암동, 서울, 2013]

What your soul sings: 이해주 4회 개인전 [Gallery The Page; 방배동, 서울, 2013]

Art, People, and Light of eternity: 그룹전 [한가람 미술관; 예술의전당, 서울, 2013]

NowHereNow: 이해주 3회 개인전, 미디어쇼 [Gallery So-Un International; Zofingen, Switzerland, 2012]

Tails: 솔로 인터랙티브 미디어 쇼 [Gallery Pole-sud; Lausanne, Switzerland, 2012]

Dreaming Child: 이해주 2회 개인전 [갤러리 ATTI; 신사동, 서울, 2011]

Snap to Grid: 미디어 아트 그룹 [LA Center for Digital Art; L.A., USA, 2008, 2009]

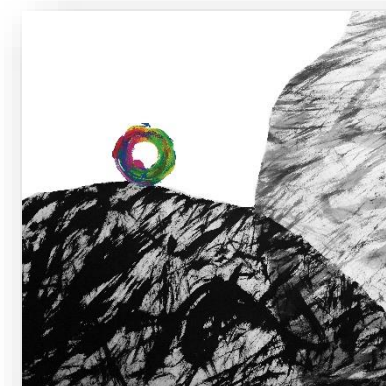
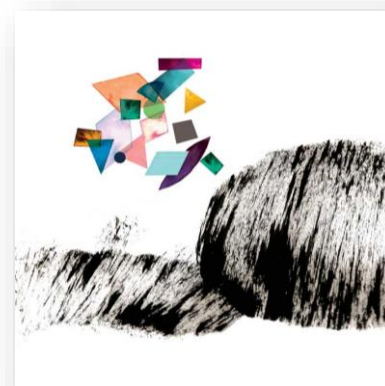
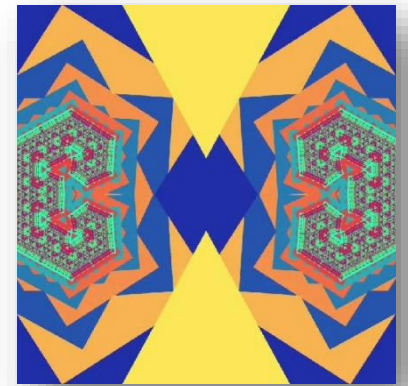
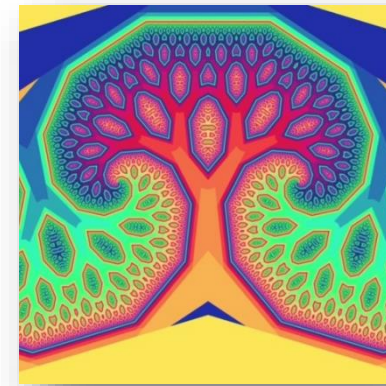
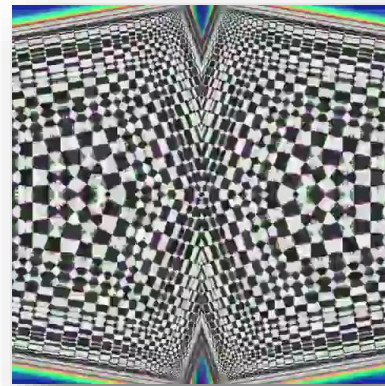
Space + Sound + People: 3인의 미디어 아트전 [SCA Gallery; L.A., USA, 2008]

외 다수

[출간]

일러스트: 공연보러왔어요(산하출판), 고양이님 안녕(산하출판), 잘키운 딸이 좋은 어머니가 된다. (하나출판)

외 다수



Mooa; Visual Artist

Contemporary Art. Korean Painting. Convergence.

mooaxmood@gmail.com
instagram.com/mooamood
01082279928

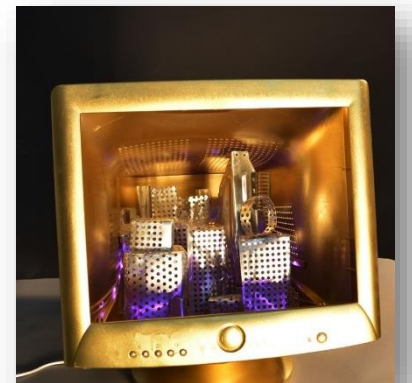
무아
비주얼 아티스트

Projects & Works

비주얼 아티스트 무아는

이화여자대학교 동양화와 방송영상학과를 졸업하고
동대학교 동양화과 석사를 수료하였다.

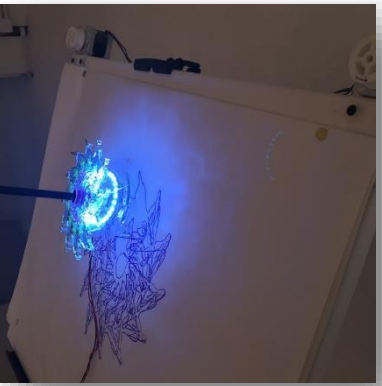
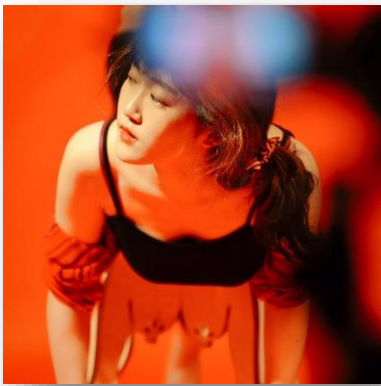
동양화를 현대적으로 표현하는 것에 관심이 있으며,
자신의 회화를 베이스로 패션, 가구디자인, 인터랙티브 미디어,
행위예술에 이르기까지 다양한 미디어를 사용하여 예술의 영역을
확장해가고 있다.



[경력]
(現) 이화여자대학교 동양학과 석사 수료
(前) 이화여자대학교 동양학과, 방송영상학과 졸업

[전시]
MOOA MOOD, 갤러리카페 틈, 개인전, 2017
Art Peace 72, 이대서울병원, 2019
멘토멘티전, 한원미술관, 2019
9개의 시선, 분당서울대병원 Space U, 이화아트페어, 이화아트센터, 2018
일러스트레이션 페어, 코엑스, 2017
작은 그림전-SMALL IS BEAUTIFUL, 이화익 갤러리, 2017
스폰아트쇼, 킨텍스, 2017
15th Segment, 세운상가 스페이스 15th, 2017
2016 어포더블 아트페어, 동대문디자인플라자, 2016
ECAF Ewha Craft & Art Fair, 이화아트센터, 2016

[SELECTED PUBLICATION]
2017 우먼센스 2월 호 봄 스카프 스타일링 섹션, 114p
2015 단행본 표지, 오욱환, 배움을 지겨워 하는 교육만능주의 사회, 교육과학사
2014 단행본 삽화, 오욱환, 한국교육의 전환: 드라마에서 딜레마로, 교육과학사



Je Un Park; Art Director

Media Art. Installation Art. Feminism Art.

yamamir@naver.com
010 3271 9604





001

박제언
아트 디렉터

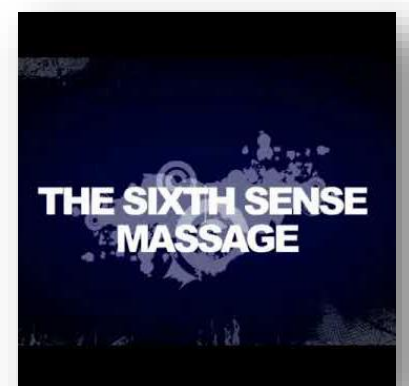
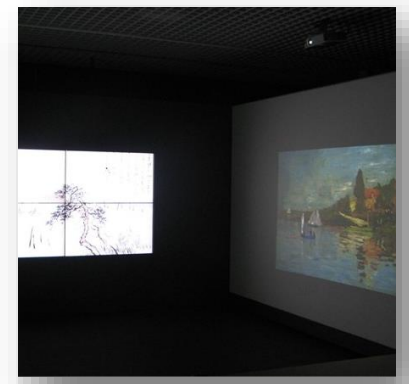
Projects & Works

아트 디렉터 박제언은

이화여자대학교에서 조형예술학과 미술사학으로 학사를 취득하고 동대학교 미술사학과에서 현대미술사로 석사를 졸업하였다.

미디어 아트, 페미니즘 아트에 관심을 가지고 연구 중에 있으며 <여성이미지를 통해 본 에드바르트 뭉크(Edvard Munch)의 여성관>을 논문으로 발표하였다.

이화여자대학교 박물관에서 인턴을 수료하고 미디어아트 전문 미술관 아트센터나비에서 홍보담당 연구원으로 일한 경력이 있으며, 현재 독립기획자로 크고 작은 전시를 기획하고 있다.



[학력]

이화여자대학교 일반대학원 미술사학과 현대미술사 전공

이화여자대학교 인문과학대학 미술사학과 서양미술사 전공

이화여자대학교 조형예술대학 조형예술학부 조소전공

[경력]

이화여자대학교박물관: 인턴, 도슨트, 교육 프로그램 리서치 및 제작

이화아트센터: 기획자, 홍보담당자 I SNS홍보, 이벤트 페이지 제작, 운영

Art center Nabi: 연구원 I 홍보담당자, SNS관리, 보도자료제작,배포, Press preview 기획,진행, 오프닝캐스팅담당, 전시업무전반보조.

Janet OH Gallery: 인턴 I 교육자료제작, 전시관련 전반업무보조, 고객응대

등 다수

[Curating]

대한민국 미디어아트 육감 및 마사지(The Sixth sense Massage)전: 아트센터 나비, 2011.11.11-12.30, 홍보담당자 / 오프닝 코디네이터

이이남 개인전, 영화가 살아있다 (Les peinture Vivantes)전:아트센터 나비, 2011.10.02-11.04, 홍보담당자 / 전시 코디네이터

Hellow Project,아트센터 나비, 2011.10.07,홍보 담당자

Data Currency:Roots전:아트센터 나비, 2011.11.1~2011.11.30, 홍보담당자

모방의 미학전: 이화여자대학교 박물관, 2013.10.16-12.31, 인턴

Love, A FAIR전: 이화아트센터, 2014.05.19-20 , 기획자



Staff

기획에 관련된 스텝과 회사는 추후 변경 할 수 있음을 알려드립니다.

Studio Unmet: 건축 스튜디오

Artivive: 가상 현실 플랫폼 컴퍼니

Eazel: 뉴 미디어 기반 전시 기획 컴퍼니

Dift: 가상 현실 플랫폼 컴퍼니

Eujiro CNC: 목재 가공 컴퍼니

